РЕАЛИЗАМ ( препиши у свеску)

Реализам представља правац у стваралаштву који је заснован на настојању уметника да прикажу живот онакав какав је у стварности. Како ће стварност бити приказана зависило је од историјских услова, степена развитка и разних утицаја.

Реализам као књижевни правац јавља се половином XIX (деветнаестог века). Настаје као последица разочарења у идеје о слободи, братству и једнакости.Увидело се да су снови о слободи празне речи. Јавља се све тежа експлоатација човека од стране човека.

Писци се, пре сврга, ослобађају романтичарских обмана и долазе до сазнања да у књижевности треба приказати стваран живот, онакав какав јесте, и да треба открити и “ мрачне стране” тога живота.

Реализам у књижевности доноси и проповеда у Србији Светозар Марковић.Под утицајем Марковићевих идеја јављају се у српској књижевности реалистички писци: Милован Глишић, Јаков Игњатовић, Стеван Сремац и други.

 МАЛА ПРОВЕРА ЗНАЊА

Заокружи слово испред тачног одговора у свим задацима ( тачне одговоре пронађите у тексту, после пажљивог читања текста на првој страни).

1. Реализам у српској књижевности јавља се :

а) крајем XX ( 20 ) века

б) половином XIX ( деветнаестога века)

в) крајем XV и почетком XVI века

2. У периоду реализма писци :

а) Улепшавају стварност

б) Пеиказују стваран живот, онакав какав он јесте

3. Писци који пишу у периоду реализма су:

а) Иво Андрић, Бранислав Нушић и Алекса Шантић

б) Бранко Радичевић, Јован Ј. Змај и Ђура Јакшић

в) Милован Глишић, Лаза Лазаревић, Јаков Игњатовић, Стеван Сремац и други